

नेपाल सरकार
शिक्षक सेवा आयोग
निम्न माध्यमिक तह, तृतीय श्रेणी, शिक्षक पदको
खुला प्रतियोगितात्मक विषयगत परीक्षा – २०८१

विषय : नेपाली

पूर्णाङ्क : १००

समय : ३ घण्टा

उत्तीर्णाङ्क : ४०

सबै प्रश्नहरू अनिवार्य छन् । प्रत्येक खण्डका लागि बेग्लाबेग्लै उत्तरपुस्तिका प्रयोग गर्नुपर्नेछ, अन्यथा उत्तर पुस्तिका रद्द हुनेछ ।

खण्ड (क)

१. भाषिक सीपको शिक्षण किन आवश्यक पर्दछ ? पढाइ सीपको मूल्यांकन गर्ने पाँचवटा व्यावहारिक तरिकाहरू उदाहरण सहित प्रस्तुत गर्नुहोस् ।	५+ ५
२. गद्य र पद्य विधाको बीचमा विद्यमान भिन्नता दर्शाउँदै कक्षा ८ को नेपाली पाठ्यपुस्तकमा रहेको 'मानव अधिकार' शीर्षकको निबन्ध शिक्षण गर्दा अवलम्बन गर्न सकिने शिक्षण विधि र शैक्षिक सामग्रीहरूको सूची उल्लेख गर्नुहोस् ।	५+ ५
३. शब्द रूपायन र व्युत्पादन प्रक्रियामा के भिन्नता छ ? समास प्रक्रियाद्वारा शब्द व्युत्पादन हुने तरिकाहरू उदाहरणसहित उल्लेख गर्नुहोस् ।	४+ ६
४. सामान्य लेखन र सिर्जनात्मक लेखनको भिन्नता स्पष्ट पार्नुहोस् । सिर्जनात्मक लेखनका लागि नमूनाका रूपमा प्रयोग गर्न सकिने उपयुक्त विषयमा १०० शब्दसम्मको एक अनुच्छेद तयार पार्नुहोस् ।	५+ ५
५. भाषा पाठ्यपुस्तकको परिचय दिनुहोस् । असल पाठ्यपुस्तकका गुणका आधारमा कक्षा ७ (सात) को वर्तमान नेपाली पाठ्यपुस्तकको समीक्षा गर्नुहोस् ।	३+ ७

.....

खण्ड (ख)

६. भाषाको सामान्य परिचय र विशेषता प्रस्तुत गर्नुहोस् । नेपाली भाषाको आधुनिककालको वर्णन गर्दै यस कालमा प्रकाशित भएका कृतिहरूको चर्चा गर्नुहोस् । आधुनिक नेपाली भाषाका विशेषताहरू संक्षेपमा प्रकाश पार्नुहोस् ।	३+३+ ४
---	-----------

७. नेपाली भाषा शिक्षणका समस्याहरु उल्लेख गर्नुहोस् । नेपाली भाषा शिक्षणमा प्रविधिको प्रयोग र सिकाइको सम्भावनाका सम्बन्धमा चर्चा गर्नुहोस् ।	५+५
८. क) साहित्यको हेतु र प्रयोजनको बारेमा संक्षिप्त प्रकाश पार्नुहोस् । ख) शब्दशक्तिको परिचय दिई रस र अलङ्कारका प्रकारहरु उल्लेख गर्नुहोस् ।	५ ५
९. भाषा शिक्षणमा अनुसन्धानको महत्व देखाउनुहोस् । 'नेपाली भाषा शिक्षणप्रति सरोकारवालाहरुको दृष्टिकोण' शीर्षकमा आधारित अनुसन्धानका ढाँचा निर्माण गर्ने क्रममा उद्देश्य र विधि लेख्नुहोस् ।	५+५
१०. भाषिक मूल्याङ्कनका सिद्धान्तहरुको सूची प्रस्तुत गर्दै उत्तरपुस्तिका परीक्षणका विधिहरुको वर्णन गर्नुहोस् ।	४+६
